

# MAIO CULTURAL

2024

Expressões  
artísticas e culturais

## PROGRAMAÇÃO COMPLETA

**Oficina de Jogos Teatrais** em Parceria com a **Metamorfose Cia Cênica**

**02 e 13/05 às 07h30** | Sala de Teatro Antonin Artaud – CAD/UNIVILLE.

**Sinopse:** Nesta oficina os princípios da linguagem teatral são exercitados por meio de jogos. Os jogos teatrais desenvolvem a corporeidade, a espontaneidade, a intuição e a consciência de estar em cena diante de uma plateia.

**Inscrições:** Esgotadas.

### **Sarau Convite ao Delírio – Cia de Teatro da Univille**

**04/05 às 10h30** | Sala de Teatro Antonin Artaud – CAD/UNIVILLE.

**Sinopse:** Convite ao Delírio é um sarau que faz um convite à utopia. Mas, para que serve a utopia? Fernando Birri diz que “A utopia está lá no horizonte. Por mais que eu caminhe, jamais alcançarei. A utopia serve para isso: para que eu não deixe de caminhar”. Venha sonhar um mundo melhor, justo, diverso, inclusivo, a partir de textos de Eduardo Galeano, Carlos Drummond de Andrade, Clarice Lispector, Conceição Evaristo, Marina Colasanti, Paula Wendy, Wellington Luiz Vojniek, e Valter Hugo Mãe.

**Classificação:** Acima de 12 anos.

**Aberto ao público.**

Teatro: **A Bruxinha que Era Boa - Cia de Teatro do Colégio**

**06, 13 e 20 às 14h30 - 27/05 às 15h30** | Sala de Teatro Antonin Artaud – CAD/UNIVILLE.

**Sinopse:** A Bruxinha Que Era Boa é a fantástica história de uma bruxa que não consegue fazer maldades. O clássico de Maria Clara Machado que atravessa gerações brinca com a inversão de valores. Na floresta comandada pela Bruxa Maligna, onde o "bom" é ser mau, existe uma bruxinha boa que é uma péssima aluna, e acaba sempre sendo ridicularizada, mas com a ajuda de Pedrinho, consegue sair vitoriosa na luta entre o bem e o mal.

**Classificação:** Acima de 5 anos.

**Inscrição:** Gratuita - Disponível 1 hora antes do espetáculo no saguão do CAD.

Agendamento de escolas pelo e-mail: teatro.univille@gmail.com

### **XXIX Semana Acadêmica de História da Univille**

**Filme-debate** - 14/05 às 14h | Anfiteatro da Biblioteca. “Ditadura reservada”. Direção: Fabrício Porto. Produção: Sabrina Elisa. Roteiro: Fabrício Porto. Joinville: Guarda Filmes, 2011, 79min., color., 16:09.

**Mesa-redonda** - 14/05 às 19h | Anfiteatro da Biblioteca Trajetórias da democracia no Brasil em Santa Catarina (séculos XX e XXI).

**Apresentações de Comunicações Orais** - 15/05 às 19h | Salas de História - Bloco A. Apresentações de comunicações orais, posters e relatos de experiências de ensino, pesquisa e/ou extensão.

**Mesa-redonda** - 16/05 às 19h | Anfiteatro da Biblioteca.

**Democracia e resistência:** os negacionismos na história do Brasil e de Santa Catarina.

**Conferência** - 17/05 às 19h | Anfiteatro da Biblioteca. Democracia e resistência na história: perspectivas de presente, horizontes de futuro" - Valdeci Lopes Araujo (UFOP).

**Inscrições: Gratuitas via Symppla:** [bit.ly/semanahistoria2024](https://bit.ly/semanahistoria2024).

Salve o Cinema - **"O Tradutor"**

**14/05 às 19h** | Anfiteatro 1.

**Sinopse:** Malin (Rodrigo Santoro) é um professor universitário de literatura russa, designado como intérprete na ala infantil de um hospital cubano. Sua missão é ajudar na comunicação entre os médicos e crianças vítimas do acidente nuclear de Chernobyl que acabam de chegar a Havana. No início, Malin resiste. Sua vida passa por mudanças profundas. A mediação dessa película delicada que envolve o campo da literatura, do cinema e da política será com a professora Flávia Roberta Felippi Ruckl, do curso de Letras da Univille.

**Direção:** Rodrigo Barriuso e Sebastián Barriuso | Ano: 2019 | Duração: 1h47.

**Mediação:** Flávia Roberta Felippi Ruckl, doutora em Língua Inglesa pela UFSC e professora do curso de Letras da Univille.

**Classificação:** Acima de 12 anos.

**Inscrição:** Aberto ao público.

### Clube do Conto

**15/05 às 18h** | Via Teams.

**Sinopse:** O Clube do Conto é um clube de leitura fomentado pelo Programa Institucional de Literatura Infantil Juvenil da Univille (PROLIJ), vinculado ao curso de Letras da universidade, mas aberto e gratuito a todo o público. O conto deste encontro será "Negrinha" - Monteiro Lobato.

**Mediação:** Letícia Ribas Diefenthaler Bohn.

**Classificação:** Acima de 11 anos.

**Inscrição:** Gratuitas pelo link <https://linktr.ee/prolij>

Apresentação do **Coral Univille**

**22/05 às 18h40** | Hall da Biblioteca.

**Sinopse:** Pequena demonstração da variedade de épocas e estilos do repertório do Coral da Univille.

**Classificação:** Livre.

**Inscrição:** Aberto ao público.

**Show Mar Português e algumas Milongas** de **Ricardo Ledoux**

**24/05 às 19h45** | Sala de Teatro Antonin Artaud – CAD /UNIVILLE.

**Sinopse:** Show que traz o novo lançamento Mar Português de Ricardo Ledoux, a música feita com o poema icônico do poeta Fernando Pessoa e outras canções milongueiras que trazem eu lírico do artista em uma sessão única em Joinville. Mesclando tecnologia e instrumentos convencionais Ledoux joga com os sentidos poéticos onde realidade e ilusão se fundem.

Projeto Literário **"Palavra Presa na Garganta"** - Palestra de lançamento de livro de autoria de **Marisa Toledo**

**29/05 às 19h30** | Anfiteatro 1.

**Sinopse:** O livro "Palavra Presa Na Garganta" aborda a época da ditadura militar e o impacto sobre a poética artística de um expressivo ícone brasileiro, Chico Buarque de Hollanda. Em 2024, ano de referência aos 60 anos do golpe militar e de comemoração pelos 80 anos de idade de Chico Buarque, o livro ganhou três novos formatos através do prêmio Elisabete Anderle: e-book, audiobook e videobook.

viva  
arte &  
cultura

60  
anos  
Rumo ao Jubileu de Diamante

univille